

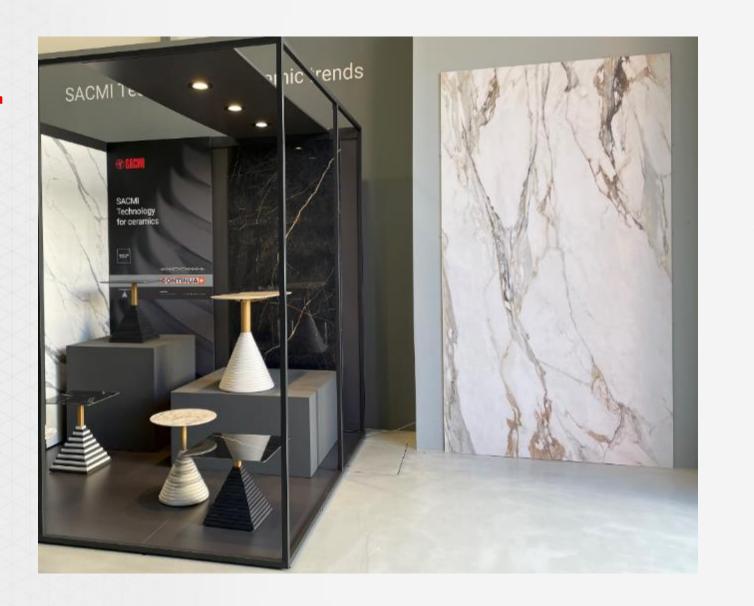
### La tecnologia CONTINUA+

per la valorizzazione della tridimensionalità del prodotto



Angelo Onorato





### LASTRE CERAMICHE

Rivestimenti di pregio

Architetture di design

Elementi di arredo

**Countertops** 





#### VALORIZZAZIONE ESTETICA DELLE LASTRE

#### STRUTTURAZIONE

nastro, riservanti, affondanti, graniglie

**DECORAZIONE** 

HD Full Digital

#### LAPPATURA SUPERFICI SMALTATE

lucida, matt, anticata

DECORO IN MASSA A VENA PASSANTE

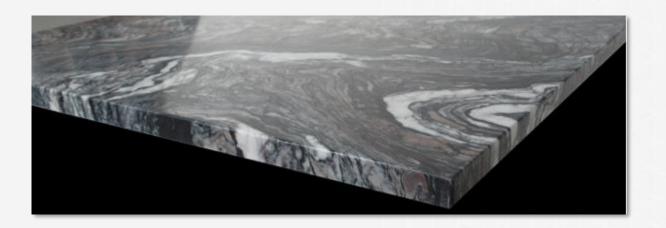




### I PRODOTTI NATURALI DI RIFERIMENTO

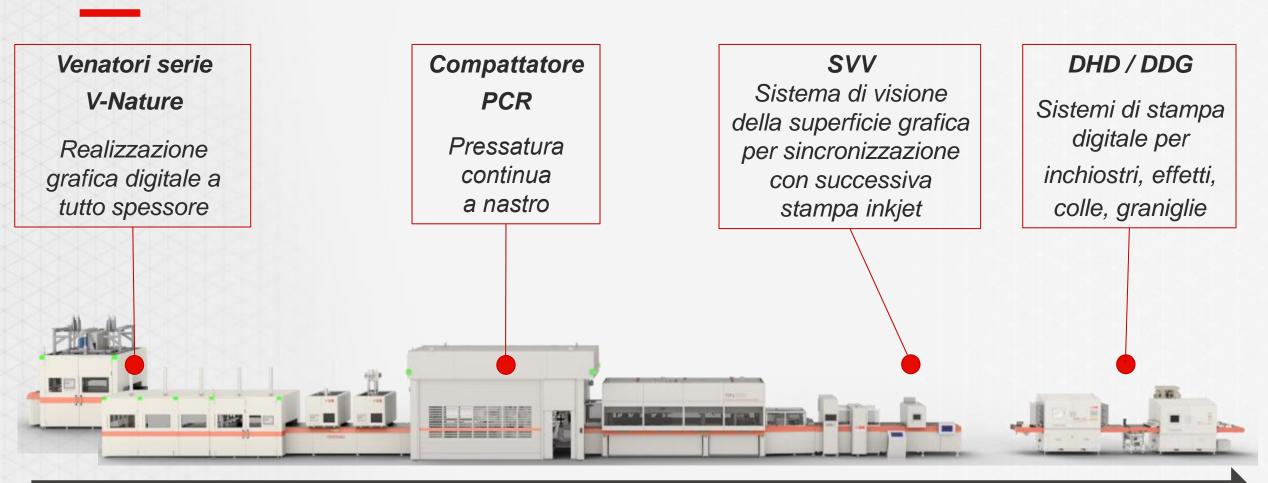








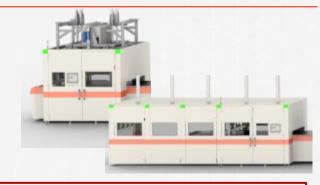
#### LA PROPOSTA TECNOLOGICA SACMI







#### V-NATURE: STREAM - BLOCK



**DISPOSITI** 

**V-NATURE** 

Gamma di sistemi digitali per la decorazione in massa con impasti atomizzati colorati.

**VERSATILITÀ** 

Fino a 8 impasti colorati, utilizzando atomizzati tradizionali:

impasti colorati ad umido, a secco, miscele sale e pepe ed arricchite con **scaglie**. Ampio range granulometrico ed umidità.

**NITIDEZZA** 

Realizzazione di decori in massa particolarmente nitidi e netti, quindi con particolare attenzione alla pulizia delle vene. **Eccellente definizione in tutte le direzioni**.

ALTA PRODUTTIVITÀ I sistema V-NATURE sono configurati per produrre in continuo, raggiungendo una velocità di ~1,5 m/min con spessore 20 mm e ~3 m/min con spessore 12 mm.





#### COMPATTATORE PCR



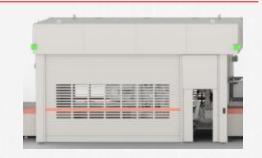
Nastro in acciaio per una finitura superficiale estremamente liscia.

**Alta produttività,** *fino a 21.500 mq/giorno,* con cambio rapido del formato e dello spessore

Nastro strutturato in resina, TRUE DEPTH, con elevata resistenza all'usura.

Disponibili nuovi materiali che consentono di raddoppiare la durata.

La struttura del nastro è sincronizzabile con le applicazioni digitali successive.









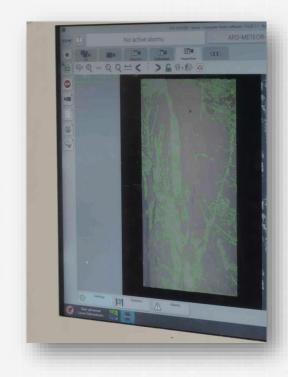


#### SISTEMA DI VISIONE E TRACKING

Il **sistema di visione vene** è composto da una camera lineare che acquisisce l'immagine della lastra e la confrontra con il file grafico originale.

Installato prima dell'essiccatoio, ha anche la funzione di **controllo qualità**, scarta in automatico lastre con eccessive deformazioni.

Le lastre possono essere marcate con un **barcode nel bordo laterale** mediante stampante UV per il processo di sincronizzazione con vena passante. Eventualmente è possibile applicare nel lato inferiore un **codice QR con inchiostri inorganici,** per una tracciatura delle lastre anche dopo cottura.









#### STAMPANTE DIGITALE DHD



Sistema di stampa ad alta definizione, con una copertura fino a 2050 mm di larghezza.

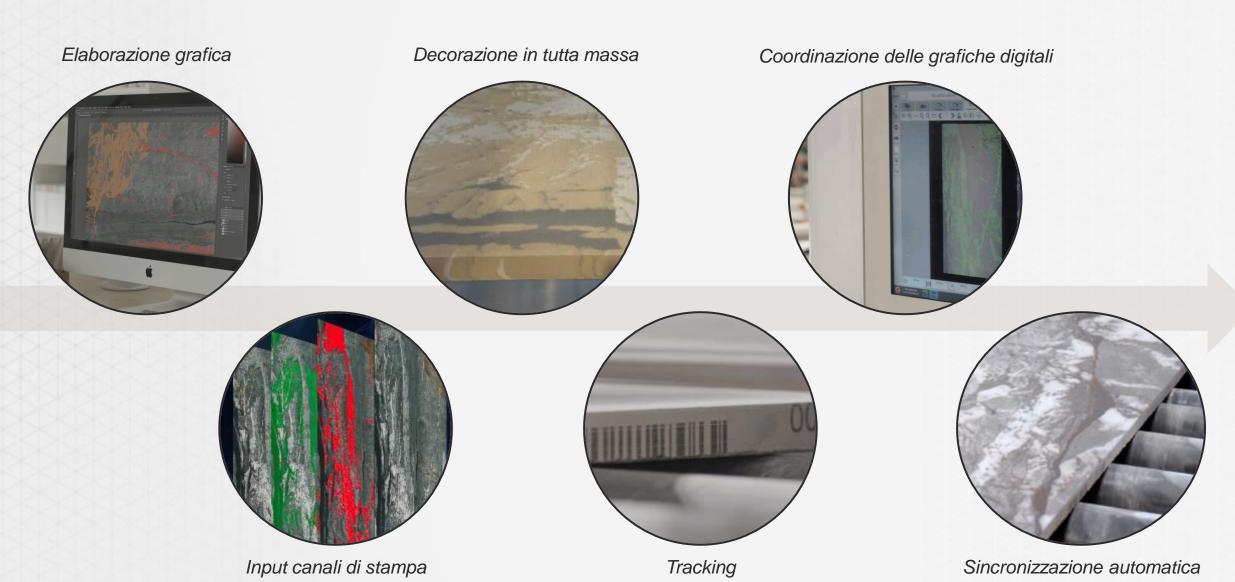
Fino a 12 barre colore, con la possibilità di ampliare la gamma sia dei colori che degli effetti.

Elaborazione in tempo reale delle grafiche deformate per il processo con vena passante.





### FLUSSO DIGITALE





### LE TIPOLOGIE DI RIFERIMENTO

**MARMI** 



**PIETRE** 



**LEGNI** 





## MARMI PREGIATI LUCIDI O MATT





Spessore 20 mm N° 4 colori, IPERBIANCO + 3





# MARMI CON VENE SOTTILI DEFINITE

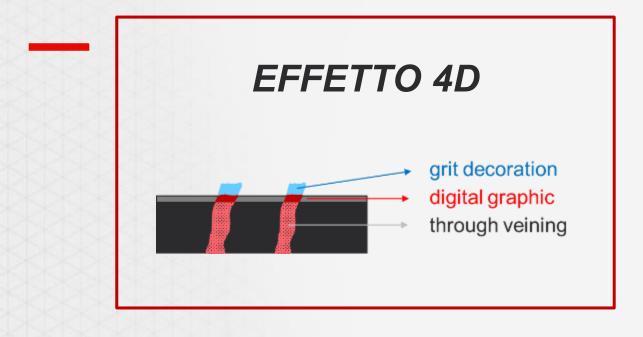




Spessore 12 mm N° 4 colori, base + 3











Spessore 20 mm n. 4 colori, 2 base + 2





## PIETRE AD ALTA DEFINIZIONE





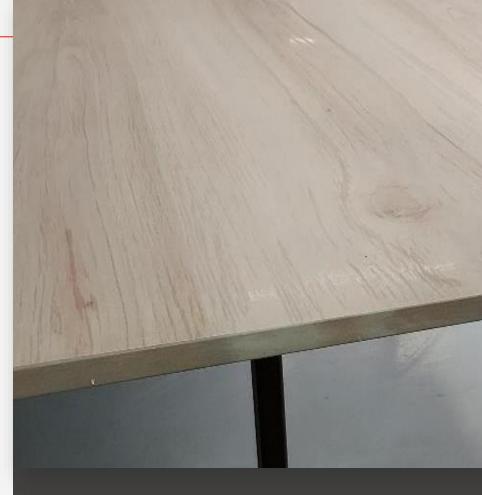
Spessore 12 mm N° 3 colori, base + 2





# LEGNI CON FINITURA DIGITALE





Spessore 20 mm n. 4 colori, 2 base + 2





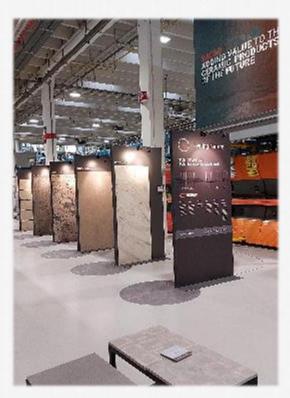
#### IMPIANTO PILOTA PER SVILUPPO PRODOTTI















### GRAZIE PER L'ATTENZIONE



Angelo Onorato

